

**KEEP THE FAITH**

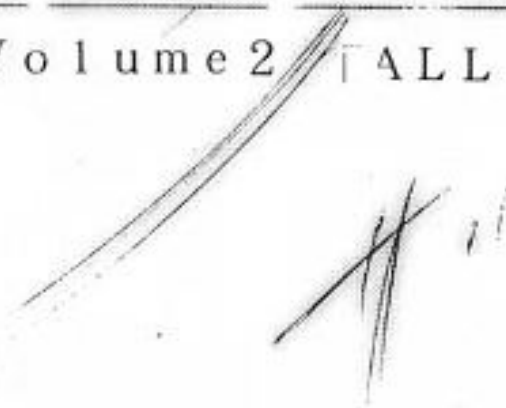


Volume 1 「Forbidden Lover」



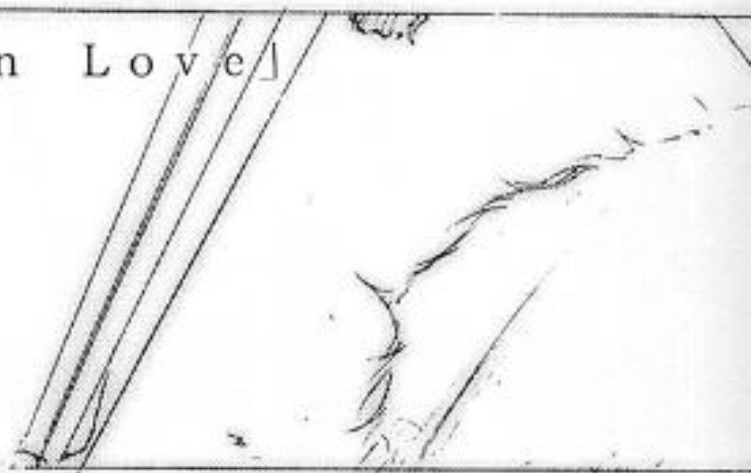
人生は映画みたいなモンだ

Volume 2 「ALL MY TRUE LO



俺達一人一人がその主演俳優だぜ

Volume 3 「More than Love」



そんなコト言ってるヤツがいた



Volume 4 LOG



# EP E TH

そいつの声はもう聞くことができない



うっ  
あっ  
ううっ

# KE th FA

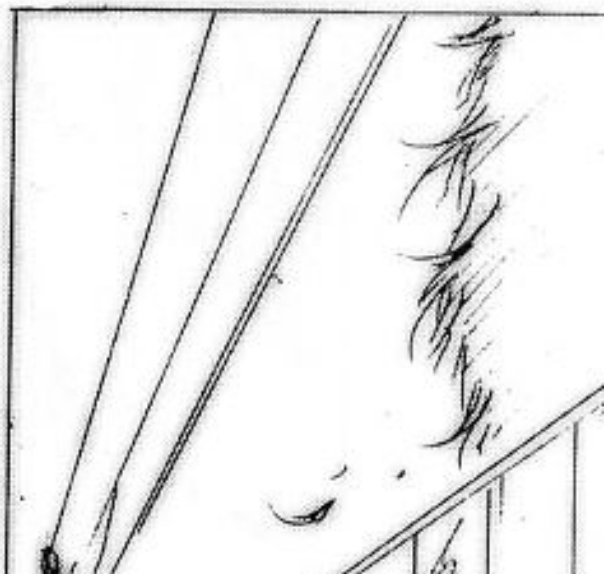
悲しむ事もできない頭のすみで僕が考えていたことは

ごっ・・・  
ごめんねえ



なっ・・・泣いてばかりで  
何もできなくてごめ・・・んねえ

「どうだったんだらろうか？」





誰もリメイクはできないのに

彼の「物語」は自分の納得できる結末を迎えたのだろうか

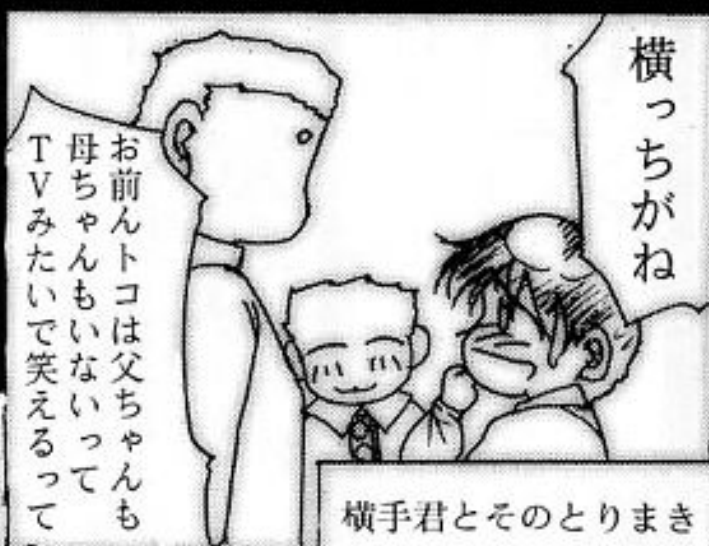
たった……

一人の……お兄ちゃん  
いな……ちゃっ……のにい



ん？

和泉野敬一（14）



横っちがね

お前んとこは父ちゃんも  
母ちゃんもいないって  
TVみたいで笑えるって

横手君とそのとりまき

で？



どした兼士

あのね  
あのね

（同）兼士（5）もも組



横手君はとても強い

逆にメチャメチャ  
ぶたれたのお

そ……  
か……

あら



怒って  
ぶとうとしたら





今までよく  
がんばったな

仕上げだ

嫌だ ああ  
ああ

いくぞ

死ぬっ死ぬっ  
死んじゃうよお

ビールピン (砂入り)

足離すなよ  
理香子

やめて  
本当やめて

こいつでどんな  
拳も弾く鋼の  
腹筋を造るんだよ

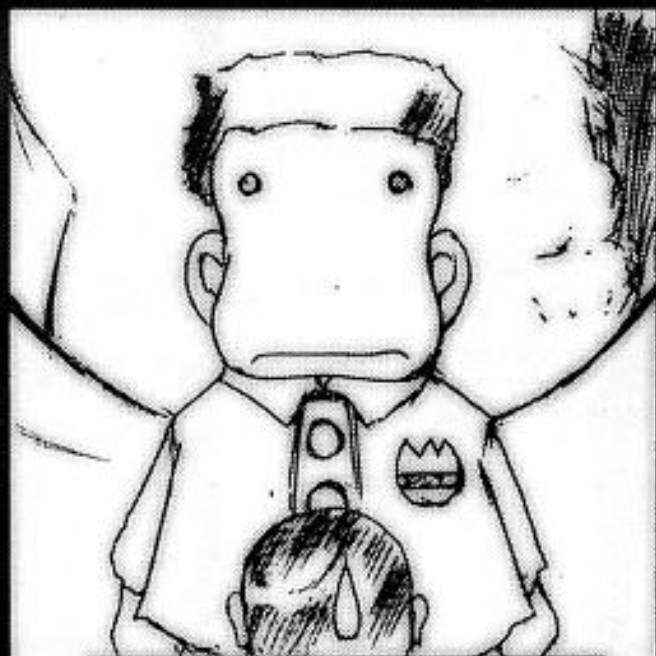
だからってこんな  
ムチャクチャだあ

読書 シュミ

何の本  
だよおお

大丈夫ちゃんと  
本にかいてあった

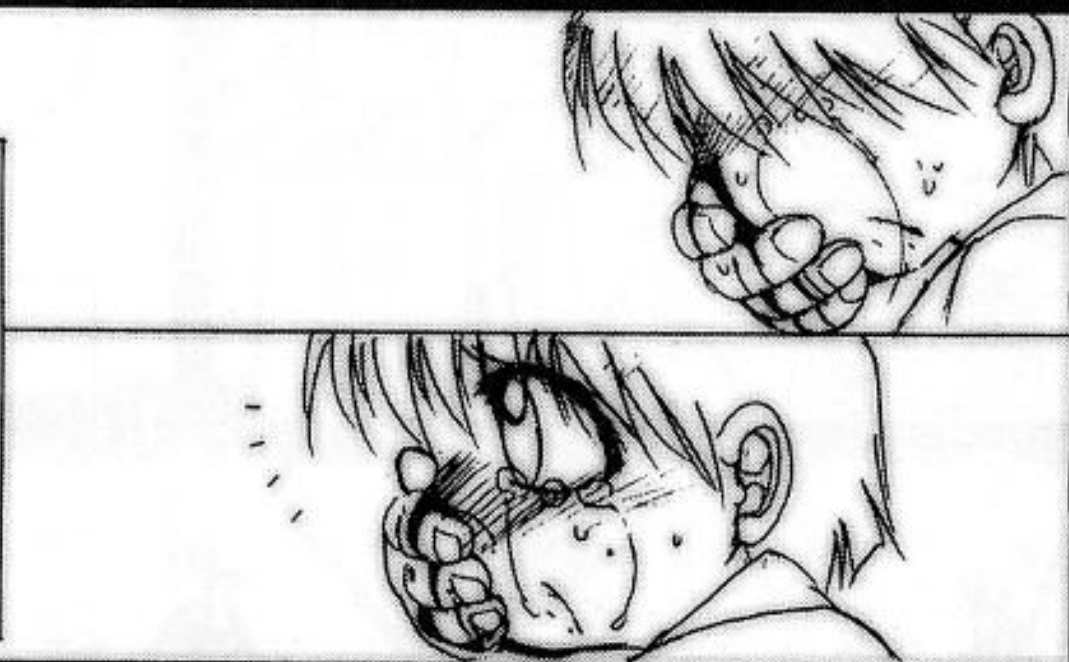
とっくん  
とっくん



とど組の機手君 (ケンカ最強)







今日もいつもと同じ楽しく平和な時が流れている



幸せじゃないと言えばウソになるけど



果たして



僕はこれでいいのだろうか？





あぁあつ

これでいいのだろうか？

forbidden lover



う……あ



すこ……小樽

まだ 射精てる



もう一回しよ♥

ええええ

これは一体なんのための行為なのだろうか？

(気持ちいいけど)





あはああっ  
小樽う

ずっと

ズルズル

ずっとカタいまんま  
なのっすごいよお



はあ

ズルズル



うっ

ズルズル

何を生み出すわけでもなく快樂を食ってるだけじゃないのか？

アッ  
アッ



わ  
わ  
か  
か  
っ  
っ  
た  
た

しかも相手はマリオネットなのに

わ

ホム  
ホム

先生教えて下さい

俺このままでいいんでしょうか？

俺はあいつらの事が好きで好きでたまらないんです

だから・・・とても言えねえようなコトまでやっちゃまって

でもやっぱり人間がマリオネットを好きになるってことが許されるかどうかかわかんないし・・・

小樽よ



ライム達の乙女回路は  
成長しておるか？

は……はあ

どうした

17

よく……  
わかりません俺

時に小樽、お前はなぜ花が  
美しいかわかるか？

え……

わからんか

ならばわかるようにしてやろう



なんですかこの映像

ようしゅっくり

これはあの時のビデオテープ

ゆっくり腰下ろせ





はああっ

じゃないな

あ

俺が見た事のない  
ビデオテープ?

はあ



やっ・・・やだなあ

こっちも問題  
ねーだろ

あつたんシユミが  
あつたんシユミか?

あ



これは百二十年前の  
映像じゃ

え？

んんっ

よーし  
こなれてきたな

はるか昔この地に人を運びし  
天駆ける舟メソポタミア

その妻として選ばれたのは人類最後の  
『女性』ローレライ

んん  
んんっ

そして彼女を取り戻す為の  
『代理妻』として開発された  
のがあの三体のマリオネット

んはっ

だから乙女回路を生身の女性  
なみに成長させねばならなかった  
メソポタミア号を納得させる為

いいぞ  
もっと  
しめつけろ

そんな

おっし...  
射精すぞ

それじゃあいつらは  
いつか...

だが今のままでは  
それも無い

そこでだ

これが何か  
わかるか?



間宮小樽の心臓を  
貫いた剣だ

百三十年前にな



ガルトラントとの  
大戦中  
間宮小樽は

細胞分裂症に  
犯されてしまった

そしてガルトラントを消滅させた  
SM達はそれぞれ自分でできる  
最後の方法で資金を調達し  
彼の延命に努めた  
これはその時記録された映像じゃ

しかし――

彼がその手段を知った時全ては  
崩壊した――



彼は延命を拒否は  
彼の友の花形美剣は  
彼の命を絶ち

その後も数人の主人が  
『彼女』達を目覚め  
させたものの  
乙女回路の成長は  
望めなかった

間宮小樽を超える  
主人は一世紀待っても  
出現しなかったんじゃ

それを知ったSM達は美剣を  
殺害後、自ら活動を停止した

そしてお前が  
造られた

ざけんじゃねえよ  
んなワケあるか

へええ、じゃあ俺や  
あいつらの想いどころか

俺自身もみんな

みんな造りモン  
だって  
事か……！

はは……



これが事実



だが勘違いするな

しかしそこに宿る  
心は誰にも操る  
事はできない



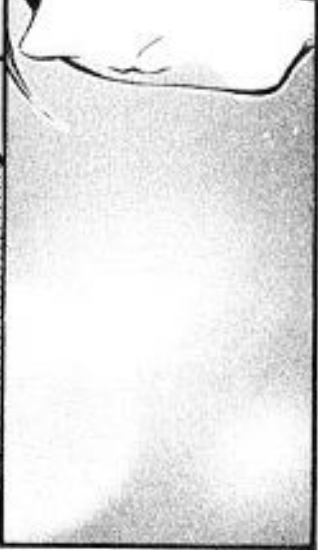
確かにお前の体は  
鉄の塊でできている

それはお前だけ  
じゃない



勿論

ヒトと同じようにな



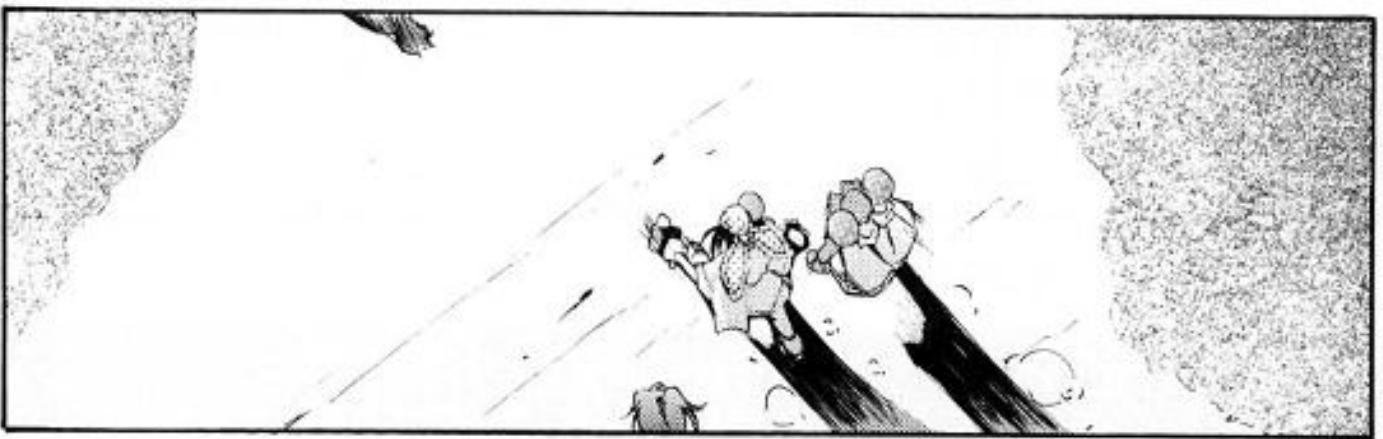
さあ行くがいい



自らの『心』を




一切の戒めから放たれた本当の『想い』を




貫き通せ






これで……

たとえ その果てに



良かったんだよね



兄さん

永遠の別離が待っているとわかっていても





笑ってやがる



す……すげえな

まさかこんな壮絶な  
オチが待ってようとは

狂ったかあかほり

和泉野兼士 (11)

和泉野敬一 (20)

29

おすそわけ  
だよーん

やつほー

おう  
ごくるー

こぶこぶ

ハワ

母さんがいつもいつ  
作り過ぎなのよね

運ばされるこっちの  
身にもなってるの

美千代おばさんに  
礼言っといてくれ

まあまあ

藤崎理香子 (11)

ねえねえ  
一にーちゃんはさ  
『ミツグ君』なの？

妙な言葉  
知ってんなあ

父さんが言った  
今は男の人が大変な  
世の中だって、だから  
私がうらやましいって

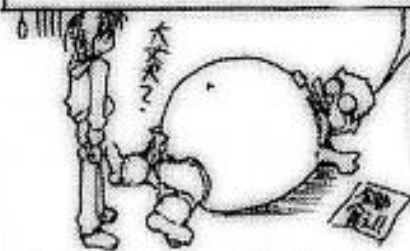
厚生さんも  
しょうがねえな

ま、そーゆーのもいるけど  
俺は他にやりたい事があるからよ

30

でも敬一にーちゃん  
モテまくりじゃない  
バレンタインの  
時とかさ

去年の2月14日の図



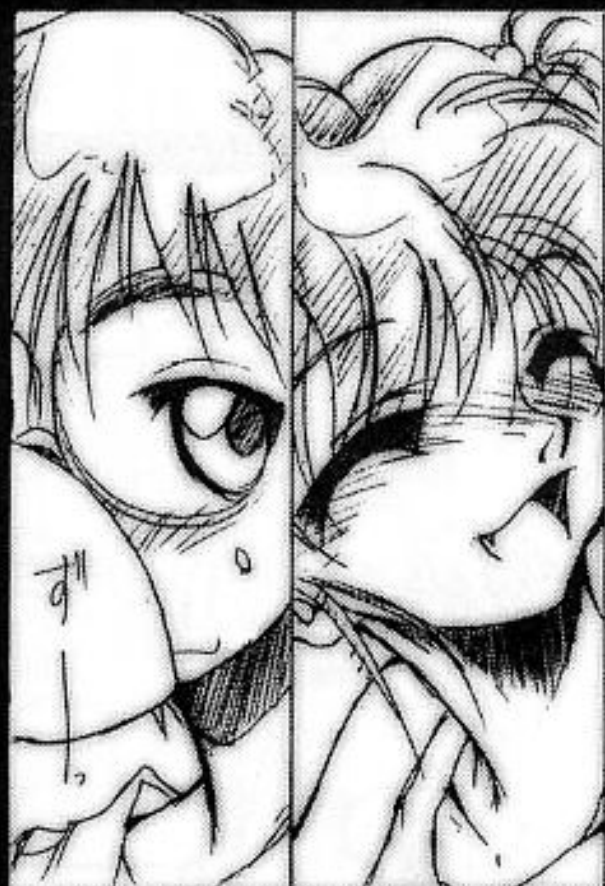
ああ、  
あんなのイベント  
だから大したこた  
ねーよ

そーだな  
理香子もあと5年位して  
もしいい女になってたら  
彼女にしてやるぞ

やだもあ  
ミツグ



ごちそーさま



♪ C#h C# — h

C#h C#h  
C#h C#h



♪ C#h C#h

ALL MY TRUE  
LOVE

えんとくん





宮沢月野（中3）



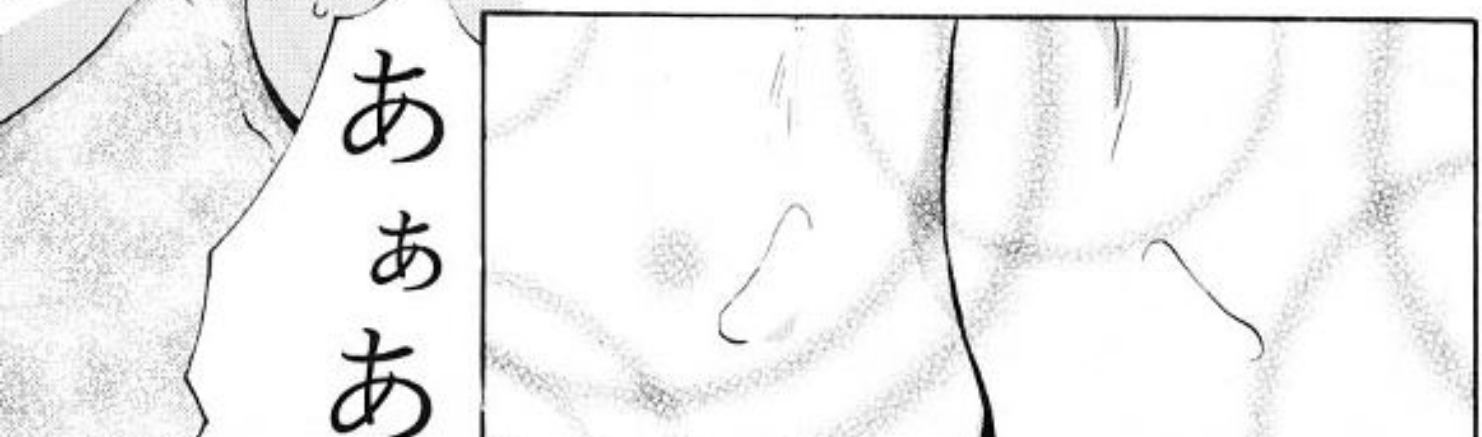
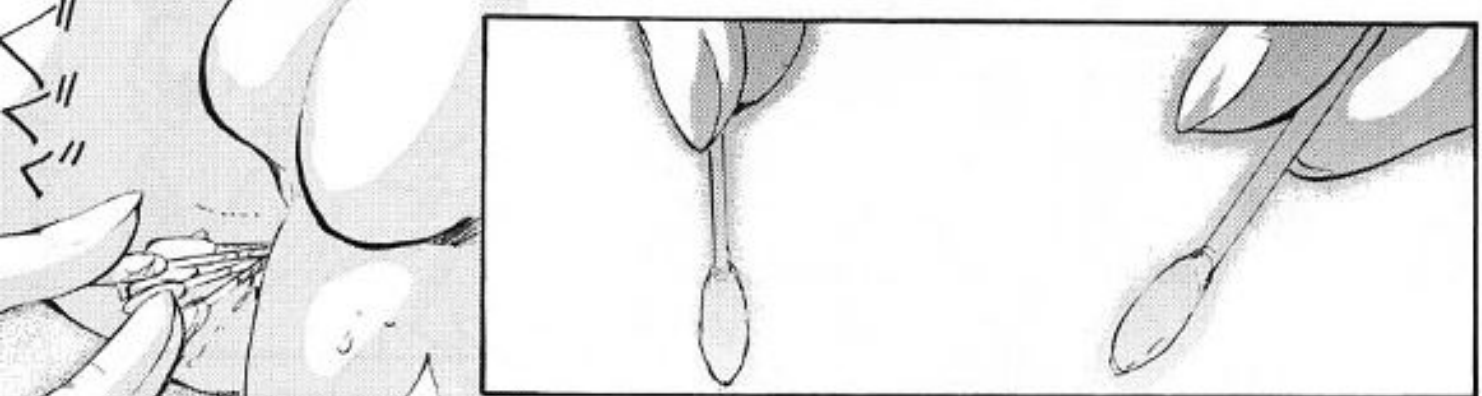
宮沢花野（中2）



綿棒



有馬総一郎（高1）



よいこのみなさんへ  
これまでのあらすじ

す  
じ  
ー  
い

有馬総一郎は宮沢雪野に  
貸していたブラムスのCDを返してもらう  
という事で宮沢家にやってきた  
しかし 宮沢家の扉をくぐった彼は  
なぐり倒されて意識を失ってしまう  
再び意識をとり戻した彼は体の  
自由をうばわれていたのであった  
さてさてどーなる

キ  
ヤ  
ハ  
ハ  
ハ  
ハ

俗に言う『イキたい』って  
いう状態ですね

ビクビクいってるよ

これを更に言  
ためには・

Yes







自分でも見えますよねえ



だらしのない顔して

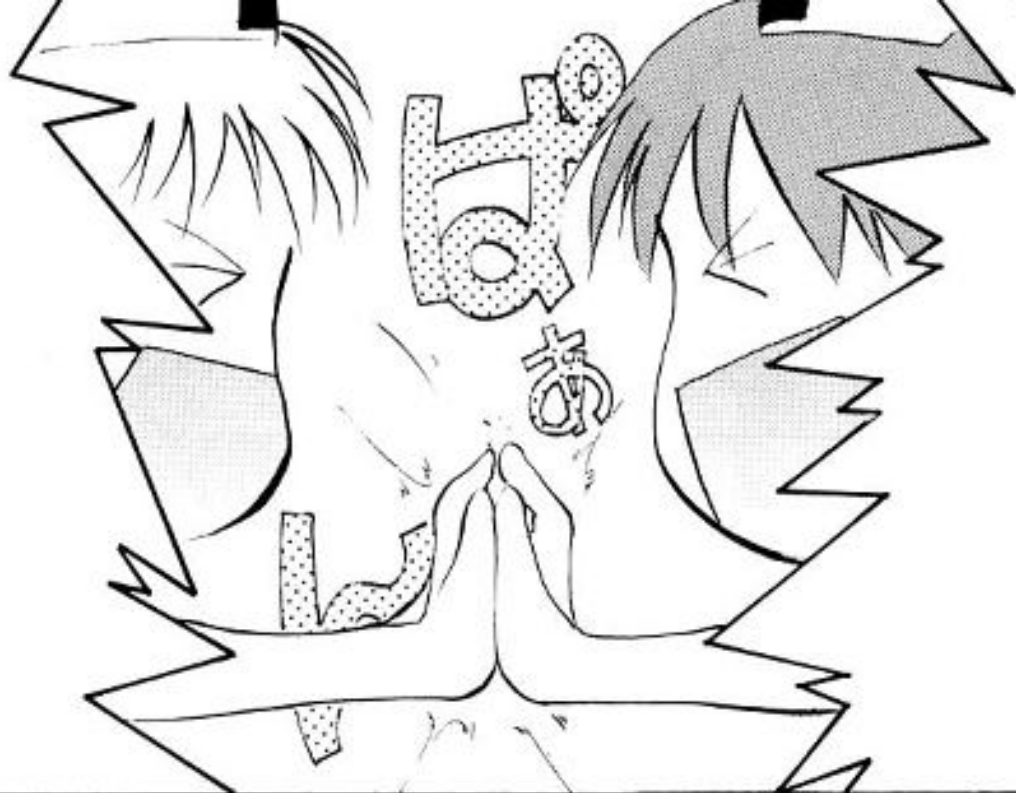
綿棒突っ込まれたお尻の穴  
うれしそうにヒクヒクさせて

ペニスの先からHなお汁を  
あふれさせてる





きゃはははは



今の顔今の顔  
今の顔ーっ



『え?』と思ったでしょ?



何か期待してる自分に  
気づいたでしょ?



あーん

手だけじゃなくて口も使って  
吸い出して欲しいの？



はぁあっ

このビクビクいってるペニスから  
いやらしい汁を沢山しぼり  
出して欲しいの？



射精したいの？

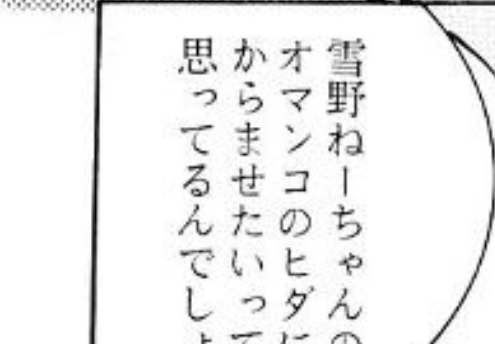
うっ・・・  
ひうっ  
うっ



雪野おねーちゃんの  
オマンコに突っ込みたいって  
思ってるでしょ

ゴッ

でもホントはこのカチン  
カチンのペニス



雪野おねーちゃんの  
オマンコのヒダに  
からませたいって  
思ってるんでしょ

このカリを

# どろろ



宮沢雪野（高1）



雪野ねーちゃんはずっとここでのぞいてたんですよ

有馬さんの恥ずかしい所全部

でも大丈夫

有馬さんと同じで一回殴り倒した後花野が催眠術かけておきましたから







見ての通り

お姉ちゃんの大切な有馬さんには指しか触れてないからね

二人の想いは一つです

今

でもこれで良かったのかなあ

19#

いいわけないじゃん

バサッ

半分犯罪なんだから  
コレ

でも雪野おねーちゃんの場合  
有馬さんを同じ人間として  
見てるよーで見てなかったから



あ・・・あんたそんな  
考えてたの？

有馬さんも男の子だってこと  
教えてあげなきゃいつまでも  
先に進めないよ

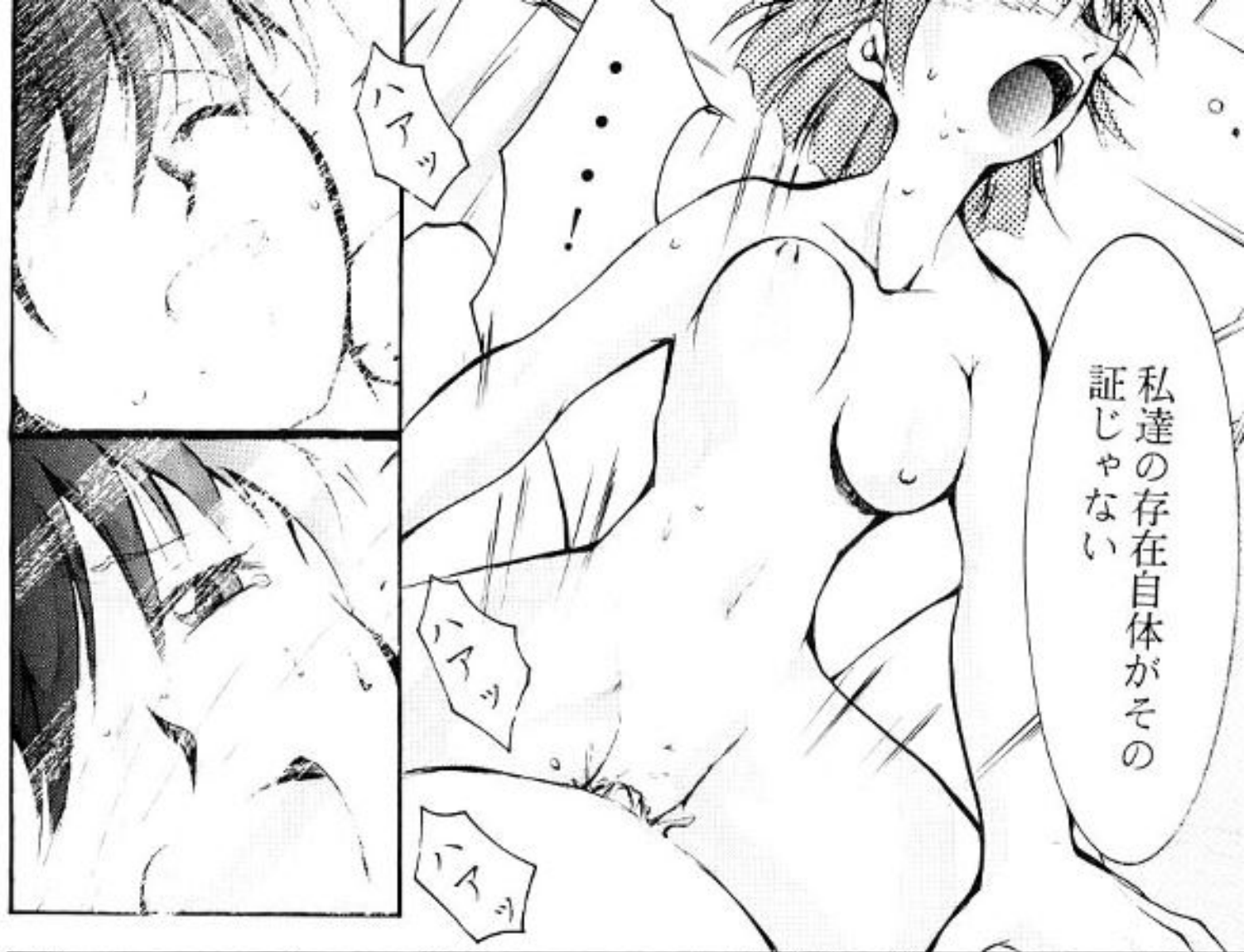


だってどこのこーの言っても  
セックスは恋愛関係の最終  
形態の一つだからさ



愛の結晶 なんて  
古くさい言葉だけど





私達の存在自体がその  
証じゃない

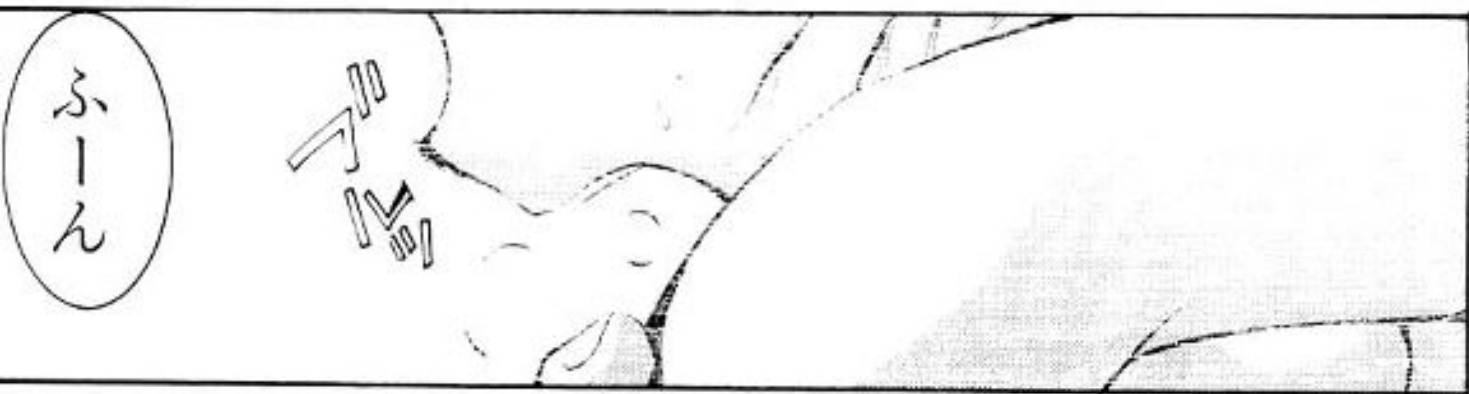


それに今の雪野ねーちゃんや私達じゃ  
肉体のつながりなしで精神的な  
部分まで通じあえないからさ

そんなプロセスなしで心を重ねられる  
プラトニックラブにたどりつくにはもっと  
山のよーな経験が必要だし



それまではせいぜいヨゴレで  
いきましょうよ私達



ふーん



誰にあんなテクニク  
教えてもらったの？

あ、そーいやあんた

言葉責めとか  
綿棒責めとか  
とかとかとか

ホム

おん  
おん  
おん

あらあら  
どうかしたんですかー？

ああ  
ああ

はあ  
あっ

むむむ  
むむむ  
むむむ

鶯巢

ああっ

ありまっ  
ありまーっ



うーん

少女マンガってのも  
悔りがたいな

和泉野

兼士っ！

(15)

見て見て見て  
コレ！敬一兄ちゃんに買物つきあって  
もらったらプレゼントしてくれたの

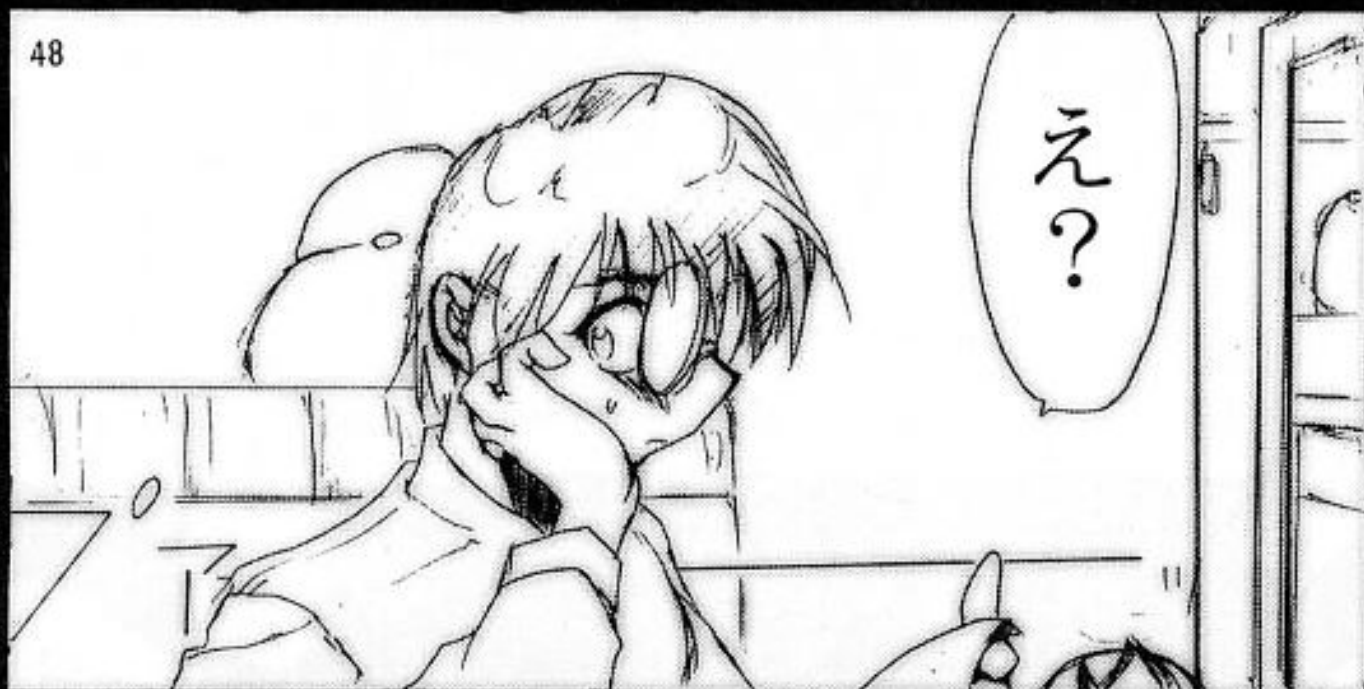
税込み千二百円也(安っ)

うれしーっ

これっってもう  
デートよね！

なっ・・・何のつもりだ兄き！

藤崎理香子 (15)



渡米する

和泉野敬一（24）



特に男はな

いいか、人生ってやつは自分が  
主役の映画みたいなものだ  
だから何より自分が納得できる  
シナリオを書かなきゃいけねえ



金もたまったらしお前も  
もう高校だ  
一人でやっていけるさ

ちょよ……  
ちょよと待ってよ  
そんなの相談もなしで

あ

あとな、なるだけ沢山の女と付き合え、女はいいぞ  
お前もそこそこイケるハズだ

あとな

そういうのも全部含めた  
経験が人を強くする

お前が一人前の男になるには  
絶対必要なモノだからな

ただ泣かすような  
行動はつめよ

兄としての忠告だ



あの……太助様



お米がなくなっ  
てしまいました



番組変更のお知らせ  
この時間帯は「魔術はオーフェン」を放映予定でしたが制作中止となりましたので  
予定を変更して「まもって！守護月天」をお送りします

**MORE  
THAN LOVE**

ふんふん

何

っ





ほのぼの

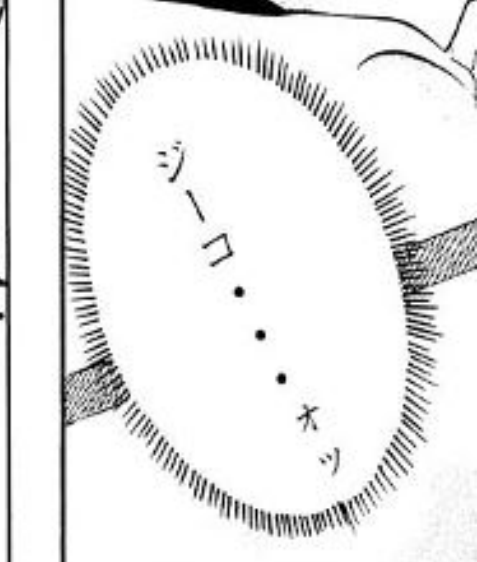
スッ

GAUFF

ズッ











てめえ  
早めえ  
ぞお

いや  
回転早く

なるからOK

次こっちこっち

おっ  
おっ  
射精  
るぞ

んっ

んっ



す...すげえイイぞ  
人間じゃねえみたいだ



すぐも一回  
できるぞ



一回射精したら  
最後尾!

はああ

おおう  
やわらけえ





あっ

ふあ  
ああ  
ああ

あっ

使えるトコ全部使わ  
ないと全員こなすまで  
何日かかるかわかんないしな

「神」が我々に与えたもうた  
使命！それはあくまで

ふぐうっ

ふぐうっ

おい  
体のドコ使っても  
いいから射精  
しちまおうぜ





ほのぼの  
レイプ



ほのぼのレイプ



ほのぼの  
レイプ



ほのぼの  
レイプ



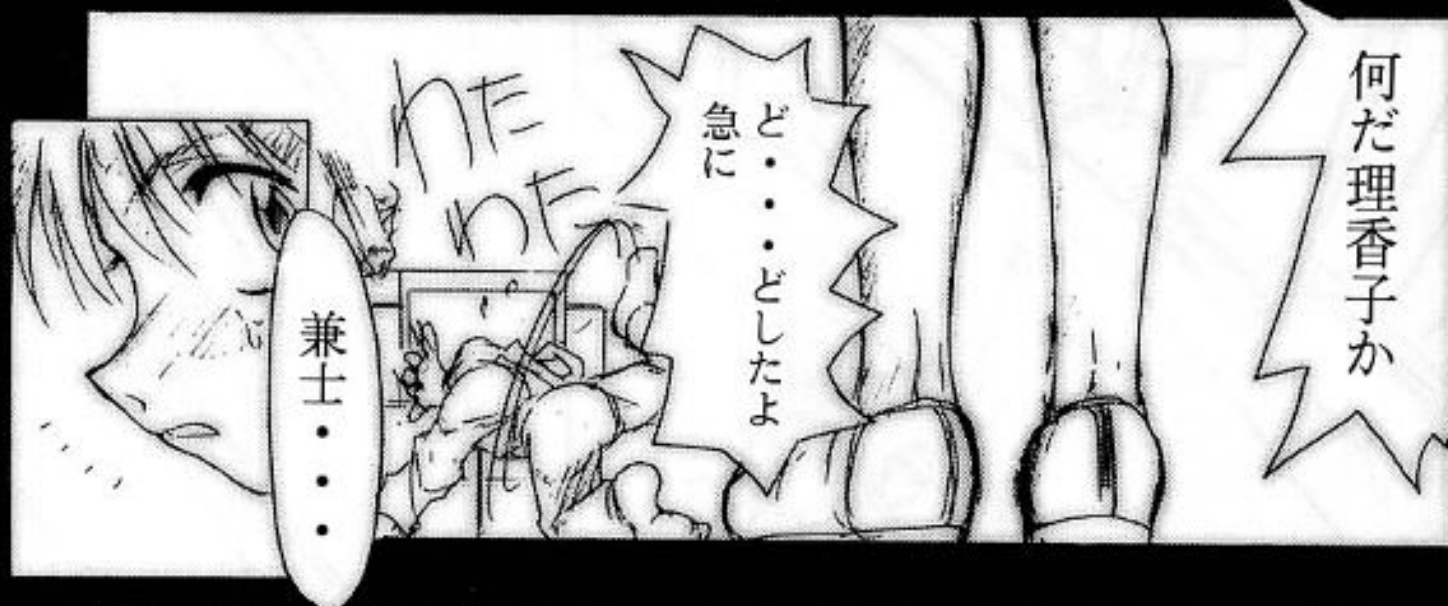


兼士

なんか  
目チカチカするし



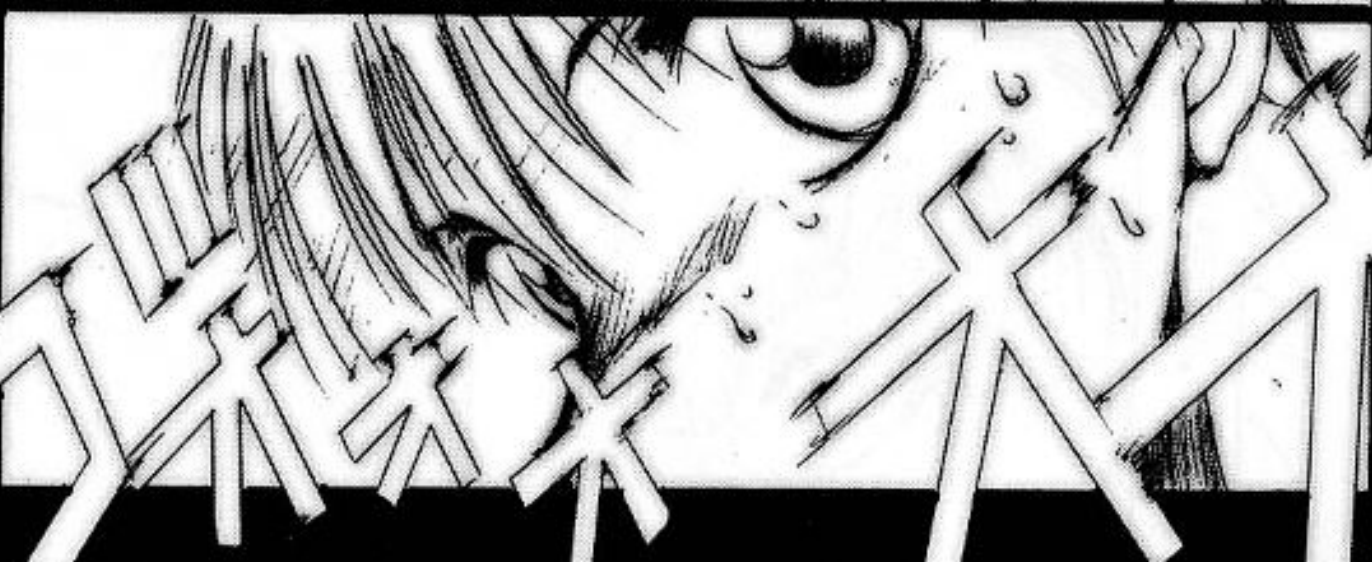
つまんないなあ  
近頃のは



兼士……

ど……どしたよ  
急に

何だ理香子か





怒りでも哀しみでもない

なんだろう？

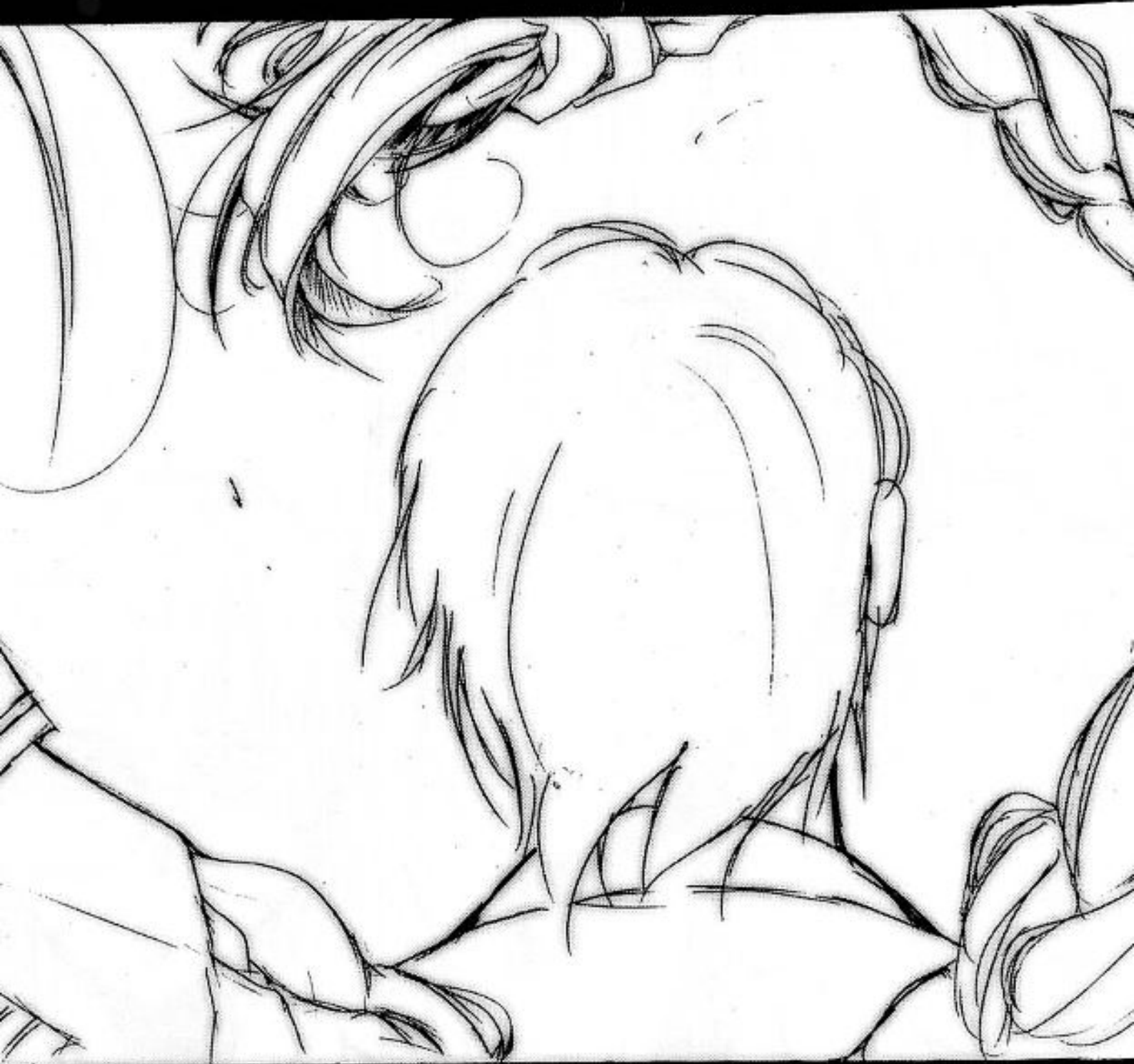
その時の僕を支配していたも

それはあえて言うなら

圧倒的なまでの脱力感と

言い尽くせぬ程の渴き









それなのに



上野宮はる (17)

いや

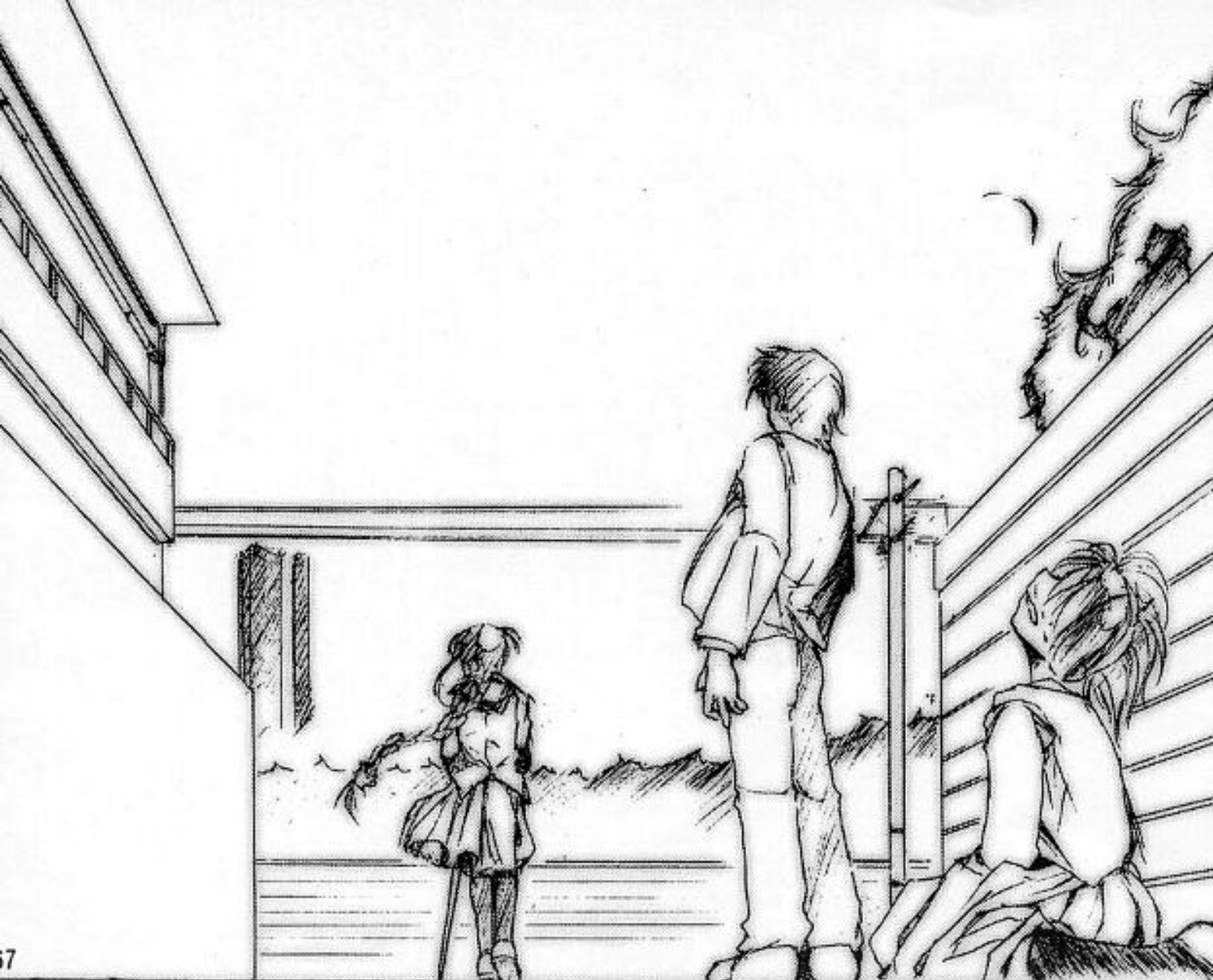


和泉野兼士 (16)

だからこそとさうべきか



藤崎理香子 (16)



アハハロイフニタ

第四部









失

ごめんなさい

敗



人生とは自分が主役の映画みたいなものだ  
だから自分が応援できる人間の生き方をしろ

と言って両親の代わりに俺を育ててくれた兄貴は  
夢をつかみに行ったハズのL.Aで暴動に巻き込まれ  
あっさり死んでしまったし



今の

こんな格好悪い状態の僕は

本当なら冷たい雨の演出があるべきなのに

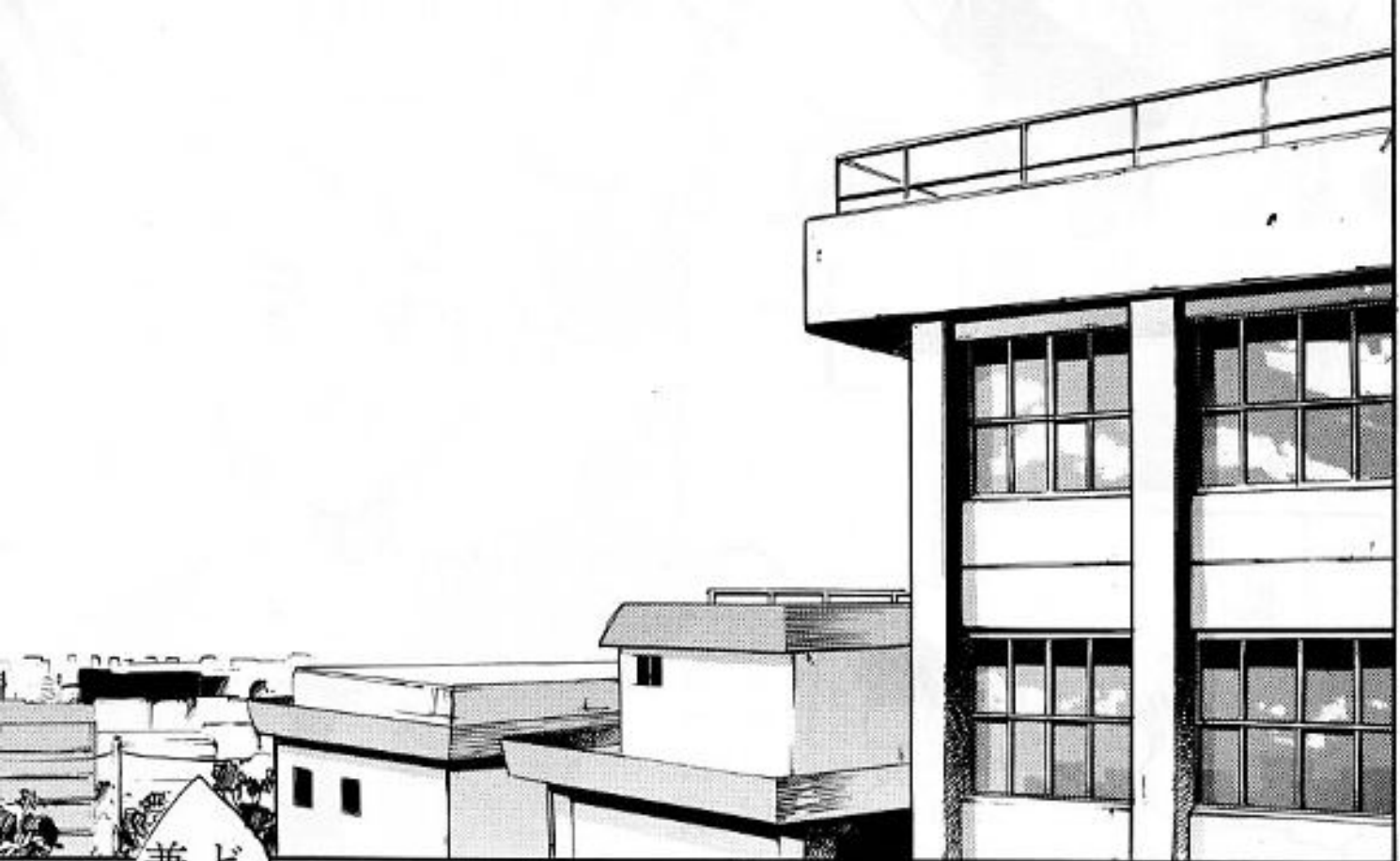
なんだこれ



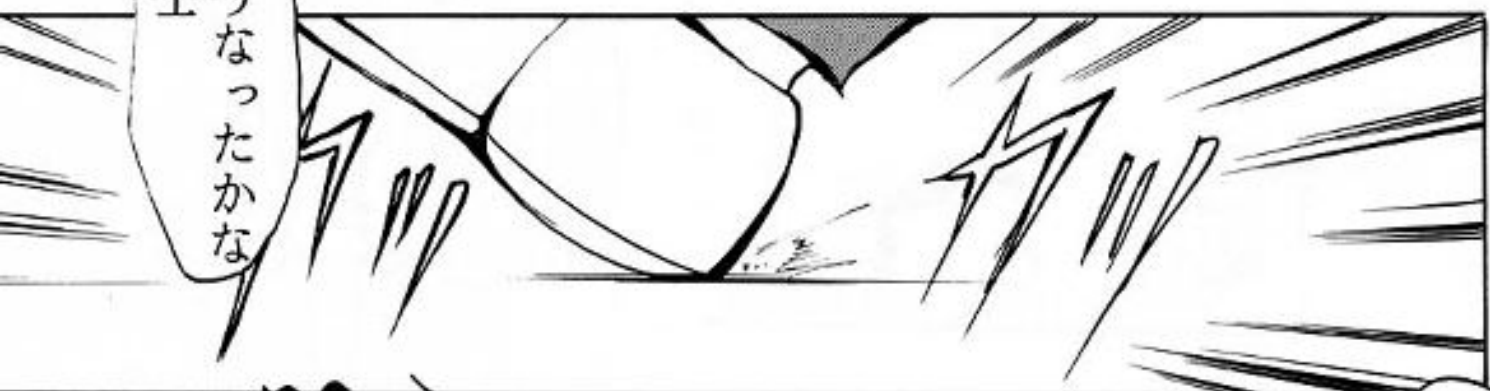
ムカつく程の青い空



ちょっと逆ギレしなくなった



どうなったかな  
兼士



ちよっとツライんじゃないかねえの  
だって上野宮センパイってさ

ああ、目がアレだしな  
でもそれで特待生の資  
あるからスゲえじゃん

いやだからよけい  
兼士に不利だろ

はよっス

お  
来た来た

来た来た



# 兼士



?

はーん

おっお前  
メガネは

コンタクト

髪は

脱色!

で・・・結果は?

だめだった

でもな

今の俺じゃ頼りないって  
だけだ

じゃあ俺が先パイの頼りがいのある  
男になればいいってこと

よくぞ言ってくれました  
それでこそ男ですよ  
和泉野くーん

# 兼士

先生はっ先生は君が  
そう言うのを待ってましたっ

まっ・・・松野先生  
どこから・・・

キラ



あのウワサのこと



幼なじみとして  
言っとかなくて  
いいの？

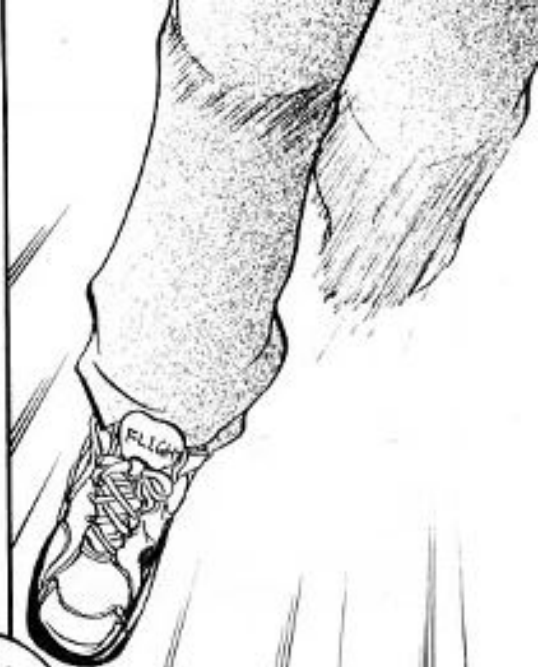


言えないよ

あのバカがやっと  
敬一兄さんの事  
ふっ切ったのに...



でも……さ



気付くのが遅ければ  
遅れる程



傷つくと  
思うよ

その時





おい

も一度言ってみろ

だから言ってる  
だろ

上野宮はるって女はよ









なんでも言う事きく女だ

マジ・すか



こんな



誰・・？



だから・・なのに

それなのにこんな



俺・・貴方の眼に  
なろうと思って

俺は見えるから  
力に・・なれるって



何かフンイキ  
違うね・・・

そりゃそうっす

和泉野・君







その時初めて見た彼女の瞳は まるで

そう まるでカメラのレンズのように——













彼は合格よ

……

一体何に？

てゆーかその前に  
ここどこ？

ケツ痛いんすけど

ないしよっ





和泉野兼士君

先生 え



松野先生!

やっ

まあソレハ表向きの  
話で、本当は政府お抱えの  
科学者

そのコ造ったのも  
私です

質問もあるでしょうが  
本題に入りますよ

銀河の果てから招かざる客が  
大挙してやって来ます  
君が学校で会ったのもその一人

彼等の移民は我々の  
滅亡と同義

だから各国共同で  
防衛可能な兵器を  
開発しました



それがこの

J  
O  
G

君の機体です



君の機体です

理香子



88



?



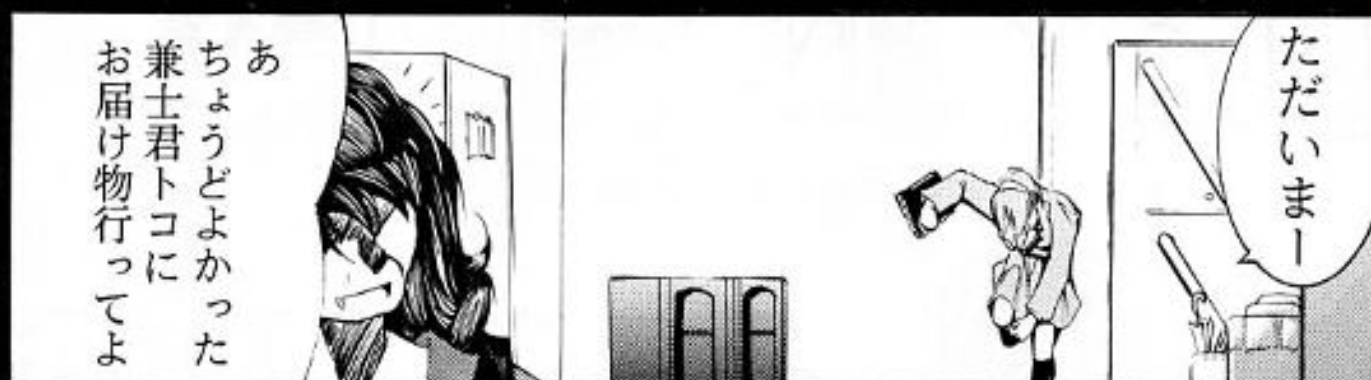
大っきな手



『全然似てない兄弟もいるもんだ』と思った



変わる日に来るなんて想像もしていなかった



なのにあの日から



理香子ったら

ん？

和泉野君と上野宮先パイ  
最近いつも一緒だね  
学校も二人でつけてるし

何があったのかな？

知らないわよ  
あんなバカ・

もしかして本当に  
コクリ直し・ハ

てねーよ

あっ・・あんた  
いつのまに

あん？

いたら悪いか？

バカは帰れっ  
てか？

いや・・あの

でも俺だって  
いつまでもダメ夫じゃ  
ねーからな

見てろ

あ・・・あのさ兼士

ん？

やあ少年

アハハハ

なぜ俺の  
行く先々に？

目が不自由なぶん  
「気」を感じるのよ

だからホラ  
このとーりっ

アハハハ

本当に目え見えねえ  
のかよ

超能力！

兼士  
すげー頭



ナニ怒ってんですかあ？

学校じゃつきまとうなって  
言ってるだろ



しょーがないじゃないですか  
兼士さんは重要人物  
なんだからもし何か・・・

それだけじゃねえよ

お前今と前とじゃ全然タイプ  
違うだろ、マジで

「機械」て感じによ

だからお前に夢中  
だった俺って

うまくのせられて  
バカまるだしっつーか

あーゆー態度とってた理由は  
聞いたケドやっぱ面白くねーよ



92

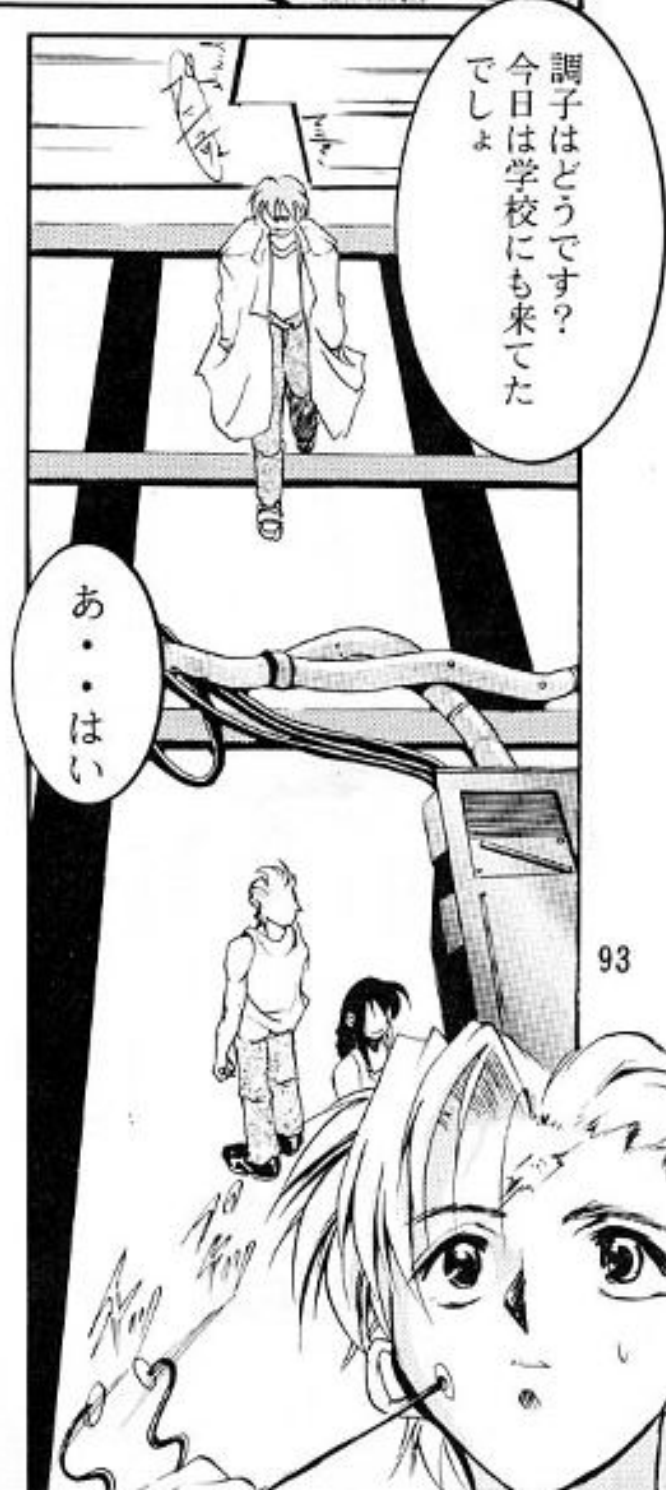
松野先生が造った私の  
基本人格プログラムは今の  
私なんです

でもJOGパイロットの発見と  
護衛のために造られた私は  
そのためのプログラムを走らせて  
行動してばかりいたから

あの時『私』は

嬉しかったんですよ





ちよっ・・・  
聞いてないっすよ

# 第一

なんで俺だけなんです？  
軍人が乗りゃいいでしょ

その質問には答える義務は  
ありません

遊びじゃないんです、ここの職員は  
全員顔を変え過去も家族も  
捨てて働いている

大切な人の穏やかな  
日々を護るためにね

そして肝心のパイロットを探すため  
調査用アンドロイドを世界中に  
放ちました

## 結果

初見では覚酷していなかったパイロットを  
幸運にも発見できた

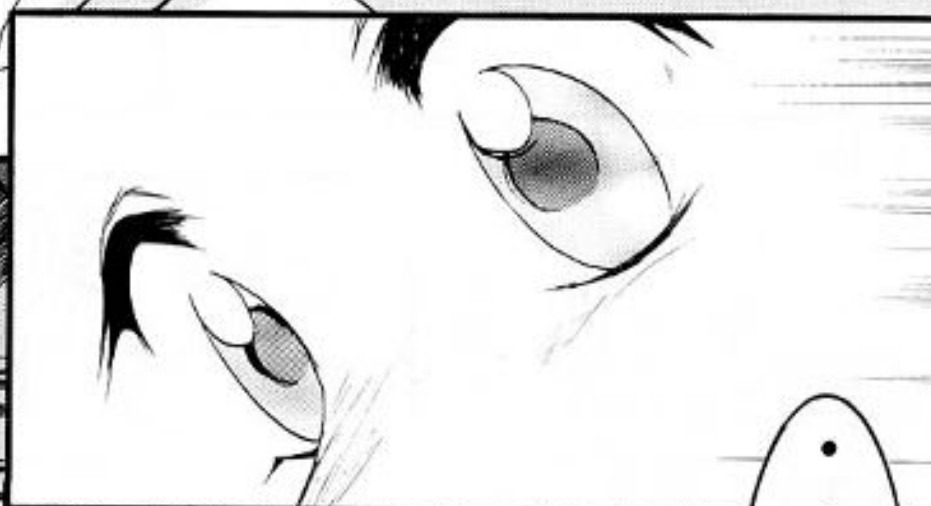


それが君なんです

自覚して下さい



羨望



あっ  
あの





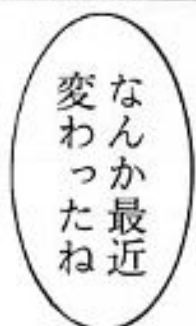
どーしてもってんなら 優先デイトしてやるぞ

こーなりたくて がんばったんだもん

ないんだ...

ほた









かっこよくなった



考えたらずく  
誰かわかっちゃった

でもなんか私のよく知ってる  
人のカンジに似ててね



このカチューシャ  
私にくれた人

敬一兄様へ

やっぱり兄弟だね

今の兼士

出国前のあの人に  
そっくり

私達とは違う  
何かを見つめてる  
眼

でも兼士は前のままでも  
よかったのに・・・さ

どうして？

私の気持ちも少しは  
考えてよ・・・

ホント・・・あんた達  
兄弟っ・・・たら・・・

違うんだ

俺は兄キじゃない  
俺は——

和泉野敬一には  
なあってやれないよ



似てきたって言ったよな

俺は兄キが好きだったから  
確かめたかったのかもしれない



「兄キは全部正しかった」  
「兄キは間違ってたなんかなかった」って  
証明したかったのかもしれない  
でも——

違うんだ俺

やっぱり  
違うんだよ





兄キは自分のやり方で  
重圧を被ることになって  
それすら楽しんでた

でも俺はビビっちゃまう

しよせん俺のはメッキだって  
思い知らされるだけだった

うん

兼士は……やっぱり兼士だね

ホント

ずっと前からさ

頭ワルくて  
人が言いたい事ちっとも  
わかってくれてない





俺実は





な・に  
コレえっ



とって  
とって  
とって  
これ







おん? . . . ?

た . . .

した . . .

あゝあゝ

やめろ





コレ何やっけてんです?



ああ映画映画

マジすか

すんげえセツト



よくできてますねえ



兼士君行こ

計画早まって  
明日になったの



原体に環り始めたら  
どうすることもできません

ああするしか  
なかったんです

ああするしか

はい



『助けてっ』て……

泣きながら俺に

『バケモノに喰われながら  
助けて』って

あいつは『助けて』って言った



心中は察しますが  
時間がありません

なのに……

あんたなんか……あんたなんか  
俺の気持ちがわかるかよおっ！



今までずっと一緒  
だったんだ……なのに

何もできねえで

目の前であんな……  
ナメクジ野郎に……

俺がパイロットなんて  
ならなきゃ……

違いますよ

喰われたんじゃない





アレが我々の真の姿

現在の大気が

私達のこの姿と  
理性を保っているのに  
すぎません

そして君が

今のところ  
世界で唯一人の


本物の人間なんです

博士？

いいんです  
これ以上は隠せないし  
メリットもありません


しかし！！

ある古代遺跡が発見  
されました




その遺跡は他の天体から  
やって来た『創造神』の  
存在を示していたんです

これで進化論が通用しない我々  
『人類』の出現起源が解明される



そう確信していた研究スタッフ  
は、間もなく全員腰を抜かしました



私達が『神』と  
認識していたその生物は  
『人間』だったんです

しかし彼等はどこへ  
いったのか？  
なぜ私達を自らの姿に  
似せて造ったりしたのか？  
それらの疑問の答えも  
弾き出されました



だから私達は造られた  
彼等の用意した『箱庭の宇宙』の  
中で彼等同様に脳を巨大化  
させ、数を増やすためにね

大気が変化するとあの姿に  
戻ってしまうのも  
脳を回収する時の組織的  
抵抗を未然に防ぐ彼等の  
手段なんです

しかし彼等にも誤算があった

まず私達がこの遺跡  
JOGを発見し事実を知った事

b a

動物の

cere

彼等は大量の『脳』を必要としている

理性・幻想・記憶などの

『彼等のいる』宇宙開発の航法  
コンピューターの素材として

# 脳


2  
clea

(略式) [しば  
明晰(せい)な豆

/bréin/ 『「脳」から「頭

[sheep's]





そして成長過程に何らかのきっかけで『人間』に体質を変化させる子供の生まれる可能性が我々にあった事です

それは『人間』にのみ反応し操縦可能な次元工作機

『JOG』を起動させ彼等に対抗できるという事――

彼等の再来は絶対阻止せねばなりません

現在大気の変化が進み原体に還る者が増加しています

つまりもう『その時』がせまっている

そしてそれができるの『JOG』と――

和泉野兼士君

君だけです

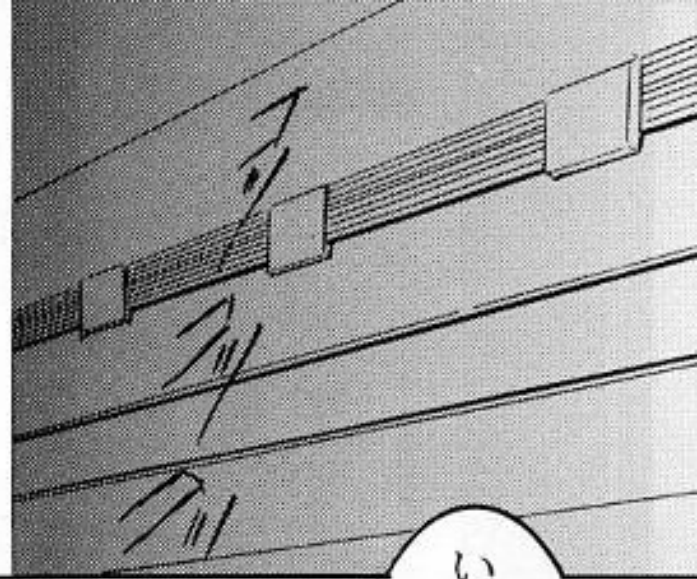


俺は……



俺はただ……





いよいよ今日か

長かったっすねえ  
ここまでくるの

ああ



生きてる  
事が何よりの

——一番の  
プレゼントっすよ

何言ってるんです



やっと娘に誕生日の  
プレゼントが渡せるよ

最近の娘はどんなの  
喜ぶんだろうな？

さっぱり分からん

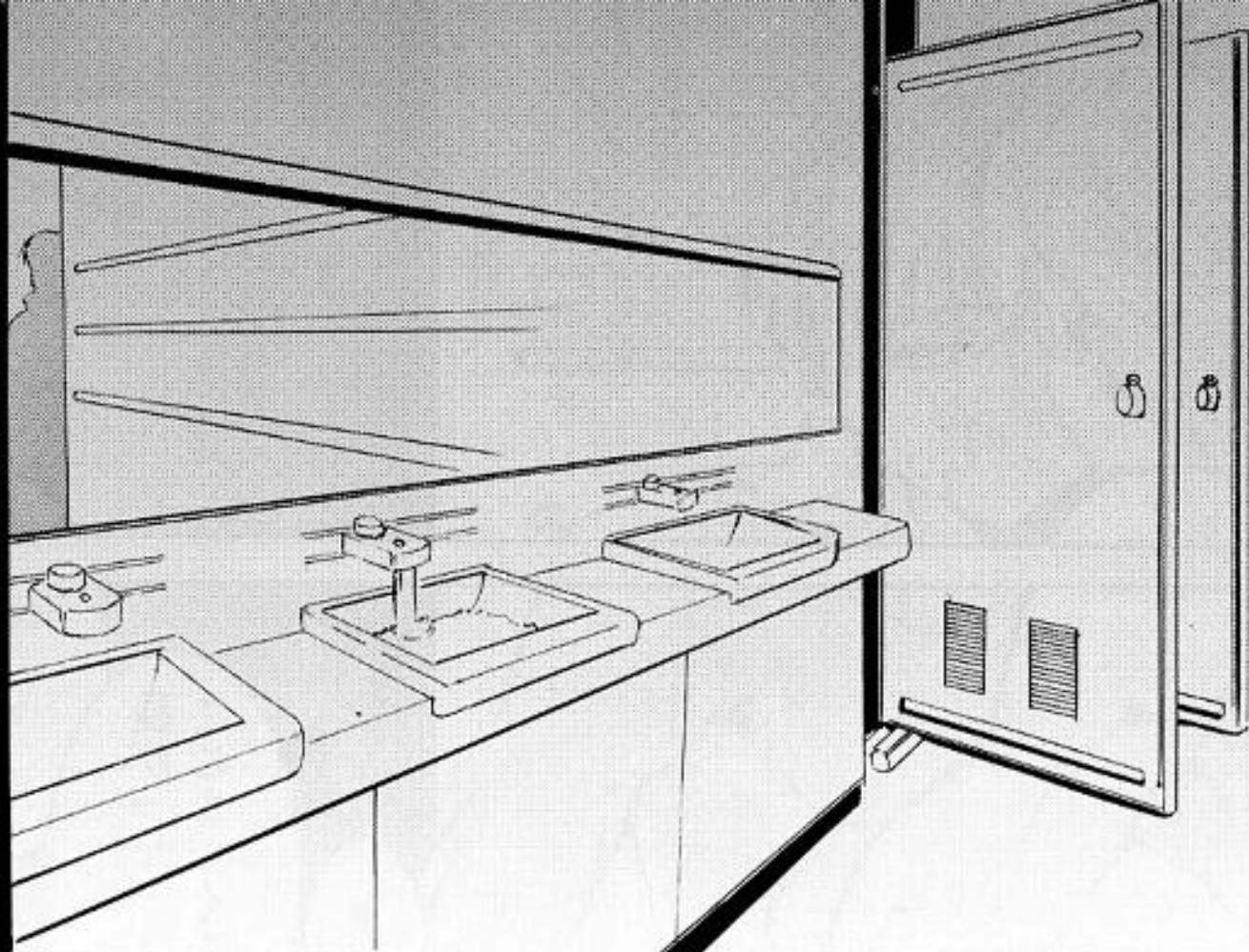


ん？

ま  
その為には早く顔  
戻さないかね







116

五分遅刻です



ほお



だまされてたのも  
ムカつくけど

昨日みたいのは  
もっとムカつくから……

充分です









視  
覺  
神  
經  
接  
統



はじめてナマで見た空は

やっぱりあの日と同じでムカつく程青く




昨日出た生還率  
見とくか？

いらねーよ

本当に眼を欲しがっていたのは誰か








おい気持ちにはわかるが  
可能性はゼロじゃ・・・

早  
んと  
ち  
より




あー兼士  
明日はボーナスなんだ

吉原のいい娘  
予約入れといてやる

何言  
って  
ん  
で  
す  
か

他に  
言い  
方  
あ  
る  
で  
し  
よ  
?

まあカタイこと  
言うなHARU



気づ  
か  
せ  
て  
く  
れ  
た



びっくりした？

私がサポートするから  
がんばろうね♥

気分はどーお？

ああ

サイツデーだ

そして僕は

世界を手に入れた

---

KEEP THE FAITH

# 1 「F o r b i d d e n L o v e r」

# 2 「A L L M Y T R U E L O V E」

# 3 「M o r e t h a n L o v e」

S T U F F

T O N E W O R K &

S P E C I A L E F F E C T

結詩

T O M O H I R O O T U K A

W O R D P R O C E S S O R

T A K E S H I H A Y A K A W A

M I C H I T O K A N E K O

J O G

S T U F F

T O N E W O R K

結詩

C. G. A R T

S. K O R E S A W A

A N D

A L L W R I T T E N B Y E N T O K K U N



## あとがき

ども、えんとくっす 今回の本は今までの本の中で一番人に迷惑をかける事になってしまって申し訳ないんですが、一応コメントをのっけてみます。

### 「Forbidden Lover」

TX第2号のAVブギの続きで昨年春出した「A BOY」の続き「でもあった」話です。だから「A BOY」とかTX買ってない人はわかりにくいかもしれないんですが、じーさまが小樽に言ってる「ライム達が体を売って薬代をかせぎ、花形が小樽を殺してその後チェリー達に殺される」とゆうひどい話は一応もうマンガになってますんで、無関係のセイバーのギャグHマンガと皆が思っていたであろうAVブギが実は続きだった……でのやりたかったんですケド、「A BOY」とかTX読んでない人は全然わかんないっすよね。ごめんなさい。あとブラッドベリー好きな人もついでにごめんなさい。ページの都合で出せなかったのよ。

### 「ALL MY TRUE LOVE」

なんかいつもと違うHマンガにしてみようとしたら、思ったより時間がかかってしまいました。でもいろんな意味で実験しまくってるから、これをHく感じる人もいれば全然つままない人もいるだろうなあ。ごめんなさい。

### 「More than Love」

最初はオーフェンやるはずだったのにあまりにも人気がないってことで急に「月天」に変更しました。ほのぼのレイプネタは結詩クンの提案によるモノです。想像以上のハイスピードマンガになってしまいましたケド、これはこれでアリでしょう。

# 「JOG」

皆が僕にどういったモノを求めているのかわかってるんです。この作品が、ソレに明らかに反してるってのもわかってるんですが描きたかったものはしょうがなかったんです。結果的に色んな人に迷惑かけまくってしまっただけ申し訳ありませんでした。話的にもなるだけ読者をビビらせるよーに、よーに造っていたし、セオリーも何もかも無視してるし読者を少し置いてくくらいのハイスピードマンガを目指したし・・・・

だからわかりにくいかもしれません。今度はいつも「わかりにくい」と言われてるからわかりやすくしたかったんですけど・・・・ごめんない。やっぱ初めてのオリジナルってコトでやりすぎちゃったのかな？「平成の特攻隊」のイメージだったのになあ、うーん。なんか今日謝ってばっかですね。でも感想くれた人本もまた描くから感想ある人は送って下さいね。あと、インターネット上の偽情報を信じてバリバリ純愛モノだと思ってた人、もしいたらごめんなさい。あと、夏からこっち150枚もの原稿を仕上げられたのも僕を手助けしてくれた人達のおかげです。どーもありがとうございました。

最後になりましたけど、今回は一番「同人誌」を楽しませてもらいました。商業じゃできないコト、色々やったつもりだし、ギャグもシリアスも「エロス」も全部えんとく印でつまってます。で、もうそろそろ・・・・なのかな？と思ったりもする今日この頃でした。

では えんとっくん



お、えんとく印  
通票とかはほめ

お  
——  
ハ  
ハ  
ハ  
ハ  
ハ



印刷所 金沢印刷

お  
——  
ハ  
ハ  
ハ  
ハ  
ハ



発行 スタジオ「KIMIGABUCHI」



お  
ハ  
ハ  
ハ  
ハ  
ハ

初版1998年12月30日初版発行







KEEP THE  
FAITH  
END



ILLUSTRATED BY SHIGEYUKI KORESAWA PRESENTED BY STUDIO KIMIGABUCHI

# OPERATION J.O.G.